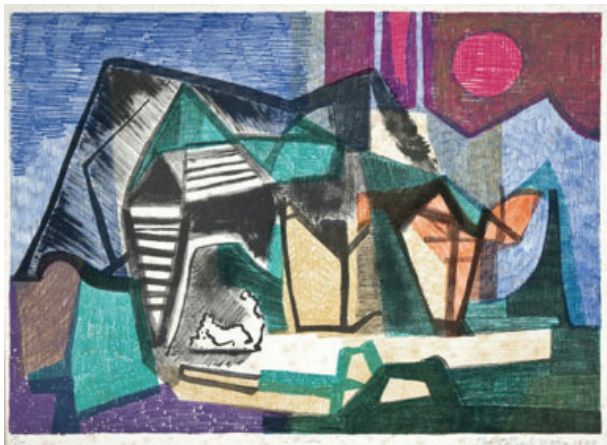


Exposição ‘Gravuras De Arquitetos Modernistas’ segue em cartaz até 20 de abril



A exposição **Gravuras de arquitetos modernistas** na coleção **Carlos Barroso** faz parte do projeto *Encontro de Colecionadores*, promovido pelos Museus Castro Maya do Céu e tem como objetivo estabelecer um diálogo entre colecionadores. Esta iniciativa coloca em evidência a arte e a especificidade do colecionismo e valoriza a visão de cada colecionador, fazendo ainda um recorte de seus acervos. Desta maneira, chama atenção para o fato de que a formação de uma coleção de arte é sempre a apreensão particular de um universo de representações e cria, necessariamente, um recorte pessoal, social e simbólico de uma realidade.

A exposição será composta de 34 gravuras (serigrafias e litografias) realizadas entre as décadas de 1970-2000 pelos arquitetos Roberto Burle Marx, Lucio Costa, Carlos Leão e

Oscar Niemeyer. Todas fazem parte da coleção de Carlos Barroso.

“A exposição de gravuras de arquitetos modernistas é derivada de uma parte da coleção de Brasília, que é composta por cerca de 4.500 itens, desde o século XIX até 1987. Quando Brasília obteve o título de Patrimônio Cultural da Humanidade, em 1987, sendo o primeiro conjunto modernista no mundo a ter tal distinção, despertou-me a atenção para uma época, talvez única na história, em que o Brasil foi capaz de influenciar o planeta do oriente ao ocidente”, conta o colecionador Carlos Barroso.

Já a curadora, Anna Paola Baptista destaca as confluências entre o acervo que estará sendo exibido e a própria arquitetura da casa onde se localiza o Museu da Chácara do Céu: “no ano em que se comemora o cinquentenário de Brasília – coroamento do projeto modernista – nada mais pertinente que apresentar esta exposição que complementa tão significativamente o ideal de forte integração entre arquitetura, paisagismo e artes plásticas, característico da cultura moderna e tão presente na Chácara do Céu”, diz ela.

Ademais, pode-se traçar um mapa completo de afinidades das obras visitantes com o legado de Castro Maya: o traçado geométrico de Lúcio Costa, as curvas de Niemeyer que mimetizam a natureza, a devoção à figura feminina como epíteto da beleza nos traços de Carlos Leão ou os arabescos e formas geométricas de Burle Marx; nenhum destes é estranho à coleção ou à casa que a abriga.

Sobre o projeto *Encontro de Colecionadores*

Os Museus Castro Maya têm sua programação orientada à promoção e difusão do acervo propondo diferentes recortes temáticos e conceituais de leituras para as obras de arte, dando, assim, ao público a possibilidade de conhecê-las sob diversos ângulos. Uma das maneiras encontradas para atingir este objetivo é através do projeto *Encontros de Colecionadores*, criado em 2000 a fim de possibilitar o diálogo do nosso acervo com outras coleções particulares ou institucionais.

Estes *Encontros* já possibilitaram a realização de exposições temporárias com as coleções particulares de José Mindlin, Sergio Fadel, a de Murilo Mendes, hoje pertencente à Universidade Federal de Juiz de Fora, a de João Sattamini, em comodato no MAC-Niterói e a coleção Malamud de obras do pintor Emeric Marcier.

As edições realizadas exploraram facetas diversas da coleção Castro Maya tais como a Biblioteca, a Arte Moderna brasileira, a Arte Européia e a Abstração. Desta vez o foco está na arquitetura modernista .

Serviço:

Exposição: “Encontro de colecionadores: gravuras de arquitetos modernistas da coleção Carlos Barroso”

Curadoria: Anna Paola Baptista (Museus Castro Maya) e Carlos Barroso

Local: Museu da Chácara do Céu

Período: até 20 de abril

Diariamente, exceto terças, das 12 às 17 horas

Endereço: Rua Murtinho Nobre 93 Santa Teresa RJ 20241-050

Tel: 3970 12 26

comunicacao@museuscastromaya.com.br

www.museuscastromaya.com.br

Ingresso: 2,00 (gratuito para todos quartas)/Gratuidades: menores de 12 e maiores de 65, grupos escolares uniformizados, membros do ICOM, funcionários do IBRAM, professores e guias turísticos quando em serviço.

Responsável: Anna Paola Baptista-Coordenadora de Comunicação Social (3970 1198 / 9348 0477) Tirar isso, pf. No serviço costuma-se dar como contato o Assessor de Imprensa. È a ele que as pessoas devem ligar e, sendo o caso, ele dá meu contato para uma entrevista.